

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PRAIA A MARE (C.S.)

DIRIGENTE SCOLASTICO: Prof.ssa Marilena Salsano

SCUOLA DELL'INFANZIA

Anno Scolastico 2023 /2024

PROGETTAZIONE



***“ VIAGGIO
nella
BELLEZZA...”***

***Progettazione di Educazione Ambientale e
alla sostenibilità***

....LA PROGETTAZIONE.....

NEL

CURRICOLO.....

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZ SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
CAMPI DI ESPERIENZA		<p>IL SE' E L'ALTRO- <i>Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme.</i></p> <p><i>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista. Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini. Sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.</i></p>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p><i>-Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli altri bambini e con gli adulti, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</i></p> <p><i>-Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</i></p> <p><i>-Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza.</i></p>	<p><i>-Accettare ed interiorizzare le regole scolastiche.</i></p> <p><i>-Avere comportamenti di tipo cooperativo con i compagni.</i></p> <p><i>-Costruire rapporti positivi con insegnanti e compagni.</i></p> <p><i>-Prendere coscienza della propria identità nella relazione con la realtà.</i></p> <p><i>-Recuperare sul piano affettivo le esperienze conoscitive.</i></p> <p><i>-Conoscere e rispettare animali e</i></p>	<p><i>-Conoscere gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni; famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (paese, quartiere, parrocchia...)</i></p> <p><i>-Conoscere le regole della vita e del lavoro in sezione.</i></p> <p><i>-Conoscere il significato delle regole.</i></p> <p><i>-Conoscere gli usi e costumi del proprio territorio</i></p>	<p><i>- Conversazioni, giochi liberi e organizzati; giochi a squadre; giochi di ruolo; giochi con regole; girotondi.</i></p> <p><i>-Lavori in piccolo e grande gruppo;</i></p> <p><i>-Cartelloni e pannelli.</i></p> <p><i>-Uscite didattiche nel territorio.</i></p> <p><i>-Rielaborazione delle esperienze a livello individuale e di gruppo.</i></p> <p><i>-Conversazioni e di gruppo.</i></p>

<p><i>-Assume comportamenti corretti per la sicurezza, salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente</i></p>	<p><i>piante e il loro habitat.</i></p> <p><i>-Adottare comportamenti corretti in difesa dell'ambiente.</i></p> <p><i>-Lavorare in gruppo e interagire con esso.</i></p> <p><i>-Collaborare in vista di una meta comune.</i></p> <p><i>-Conoscere le usanze e le tradizioni del proprio territorio legate alle feste di Natale, Pasqua, Carnevale....</i></p>		
--	---	--	--

ATTEGGIAMENTI

- Il bambino sa riferire i propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri;*
- conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita;*
- formula ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole;*
- collabora nel gioco e nel lavoro e porta aiuto;*
- osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo;*
- osserva comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente;*
- osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi e portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua ecc.....*

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI	
CAMPI DI ESPERIENZA		IL CORPO E IL MOVIMENTO- Identità, autonomia, salute- <i>Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo; prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività; sa coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo; controlla la forza del corpo, esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo, ne conosce le parti e lo rappresenta.</i>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

<p><i>-Padroneggiare abilità motorie di base in situazione diverse.</i></p> <p><i>-Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</i></p>	<p><i>- Localizzare se stesso, le persone e gli oggetti nei diversi ambienti scolastici.</i></p> <p><i>-Muoversi autonomamente nello spazio scuola.</i></p> <p><i>-Percepire la posizione del proprio corpo in relazione con gli oggetti.</i></p> <p><i>-Osservare e stabilire le relazioni spaziali.</i></p> <p><i>-Evitare e prevenire situazioni pericolose.</i></p> <p><i>-Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio , strisciare, rotolare.</i></p> <p><i>-Rappresentare lo schema corporeo in modo completo e strutturato.</i></p> <p><i>-Maturare competenze di motricità fine e globale.</i></p> <p><i>-Muoversi spontaneamente in modo guidato, da soli e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni.</i></p>	<p><i>-Conoscere il corpo e le differenze di genere.</i></p> <p><i>-Conoscere le regole di igiene del corpo e degli ambienti.</i></p> <p><i>-Conoscere gli alimenti.</i></p> <p><i>-Conoscere il movimento sicuro.</i></p> <p><i>-Conoscere i pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</i></p> <p><i>-Conoscere le regole dei giochi.</i></p>	<p><i>-Esplorazione nella scuola, giochi motori, giochi a squadra, giochi di ruolo, percorsi grafici e motori.</i></p> <p><i>-Percorsi motori, danze e movimenti rispettando ritmi musicali.</i></p> <p><i>-Giochi motori con regole.</i></p> <p><i>-Percorsi motori nel giardino della scuola con attrezzi come cerchio, birilli, palla....</i></p> <p><i>-Manipolazione di materiali.</i></p>
<p>ATTEGGIAMENTI</p> <p><i>-Il bambino individua e nomina le parti del proprio corpo e ne descrive le funzioni;</i></p> <p><i>-individua semplici norme di igiene del proprio corpo e le osserva;</i></p> <p><i>-gestisce in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangia utilizzando le posate, sa vestirsi, svestirsi, utilizza i servizi igienici;</i></p> <p><i>-padroneggia gli schemi motori di base statici e dinamici;</i></p>			

<p><i>-controlla la motricità fine in operazione di routine: colora, piega, taglia, esegue semplici compiti grafici;</i></p> <p><i>-controlla i propri movimenti per evitare rischi per sé e per gli altri; osserva comportamenti atti a prevenire rischi;</i></p> <p><i>-esprime intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo;</i></p> <p><i>-esegue giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole</i></p>
--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
CAMPI DI ESPERIENZA		I DISCORSI E LE PAROLE- Comunicazione, lingua, cultura- <i>Il bambino sviluppa la padronanza e precisa il proprio lessico, sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare con gli altri le emozioni, le domande, i ragionamenti e i pensieri. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e le spiega, usa un linguaggio adeguato per progettare le attività e per definire le regole.</i>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p><i>-Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza.</i></p> <p><i>-Comprendere testi di vario tipo letti da altri.</i></p>	<p><i>-Ascoltare e comprendere i racconti narrati.</i></p> <p><i>-Memorizzare i testi linguistici.</i></p> <p><i>-Partecipare a conversazioni guidate.</i></p> <p><i>-Comunicare le esperienze personali.</i></p> <p><i>-Rielaborare verbalmente le esperienze.</i></p> <p><i>-Leggere in modo personale la realtà circostante.</i></p> <p><i>-Ascoltare e comprendere e</i></p>	<p><i>-Conoscere le principali strutture della lingua italiana.</i></p> <p><i>-Conoscere elementi di base delle funzioni della lingua.</i></p> <p><i>-Conoscere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</i></p> <p><i>-Conoscere i principi essenziali di organizzazione del discorso.</i></p> <p><i>-Conoscere i principali connettivi logici.</i></p> <p><i>-Conoscere le parti variabili del discorso</i></p>	<p><i>-Conversazioni, racconti, poesie, filastrocche.</i></p> <p><i>-Rielaborazione verbale e grafica delle esperienze.</i></p> <p><i>-Individuazione di parole scritte presenti nella realtà circostante (insegne, manifesti, cartelloni pubblicitari...).</i></p> <p><i>-Conversazioni guidate relative a: corretto comportamento in difesa dell'ambiente.</i></p> <p><i>-Ascolto e rielaborazione verbali di racconti.</i></p>

	<p><i>rielaborare storie narrate.</i></p> <p><i>-Usare il linguaggio per descrivere, paragonare, prevedere, valutare.</i></p> <p><i>-Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</i></p> <p><i>-Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</i></p> <p><i>-Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</i></p> <p><i>-Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</i></p>	<p><i>e gli elementi principali della frase semplice.</i></p> <p><i>N.B. : Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dell'insegnante.</i></p>	<p><i>-Ascolto e ripetizioni di canti, poesie e filastrocche.</i></p> <p><i>-Lettura di testi sulle festività e rielaborazione verbale e grafica.</i></p> <p><i>-Lettura di immagini.</i></p> <p><i>-Conversazioni guidate relative alle feste.</i></p> <p><i>-Memorizzazione di canti, poesie, filastrocche a tema con le feste.</i></p> <p><i>-Drammatizzazioni.</i></p>
--	--	---	--

ATTEGGIAMENTI

Il bambino:

- si esprime in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze;*
- ascolta le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato;*
- riferisce il contenuto generale di comunicazione ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti;*
- esegue correttamente consegne seguendo istruzioni;*
- inventa semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto;*
- realizza semplici esperienze di scrittura: scrive il proprio nome, copia le parole a corredo di disegni.....*

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
CAMPI DI ESPERIENZA	<p>IMMAGINI-SUONI-COLORI-Gestualità, arte, musica, multimedialità.</p> <p><i>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta e inventa storie e si esprime attraverso il disegno, la pittura e diverse</i></p>

		attività manipolative e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Sperimenta e combina materiali e strumenti, elementi musicali e tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p><i>-Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura).</i></p>	<p><i>-Rappresentare con il linguaggio grafico-pittorico, emozioni, conoscenze, esperienze.</i></p> <p><i>-Rappresentare a livello mimico-gestuale, emozioni, conoscenze, esperienze.</i></p> <p><i>-Sviluppare l'immaginazione e la memoria musicale.</i></p> <p><i>-Sviluppare l'immaginazione e la memoria musicale.</i></p> <p><i>-Acquisire nuove tecniche espressive.</i></p> <p><i>-Introdurre nuove soluzioni sul piano operativo ed ipotetico in relazione all'aspetto topologico.</i></p> <p><i>-Rappresentare attraverso schemi e simboli.</i></p> <p><i>-Usare il linguaggio mimico-gestuale per esprimere le proprie esperienze.</i></p> <p><i>-Rappresentare sul piano grafico-pittorico-plastico: sentimenti, pensieri,</i></p>	<p><i>-Conoscere le principali forme di espressione artistica.</i></p> <p><i>-Conoscere tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.</i></p> <p><i>-Gioco simbolico.</i></p> <p><i>-Elementi essenziali per l'ascolto di musiche e la visione di film</i></p>	<p><i>-Attività grafico-pittoriche individuali e di gruppo.</i></p> <p><i>-Drammatizzazioni.</i></p> <p><i>-Canti, ascolto di brani musicali, produzioni di suoni, rumori, ritmi.</i></p> <p><i>-Rappresentazione grafica, con diverse tecniche espressive, delle esperienze personali e dei simboli inerenti il proprio territorio.</i></p> <p><i>-Organizzazione e realizzazione di un Max Pannello del paese (utilizzo di varie tecniche espressive).</i></p> <p><i>-Rappresentazione a livello grafico e pittorico di racconti, esperienze e conoscenze.</i></p> <p><i>-Interpretazione a livello mimico e gestuale di esperienze e conoscenze.</i></p> <p><i>-Riproduzioni grafico-pittoriche.</i></p> <p><i>-Drammatizzazione di fiabe e storie di vita quotidiana.</i></p>

	<i>fantasie, la visione della realtà.</i> <i>-Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</i> <i>-Utilizzare i diversi materiali per rappresentare.</i> <i>-Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale.</i> <i>-Partecipare attivamente al canto corale, sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</i>		<i>-Ascolto di CD musicali.</i> <i>-Canti, poesie, filastrocche.</i> <i>-Realizzazione di inviti e cartoncini augurali.</i>
--	---	--	---

ATTEGGIAMNETI

Il bambino:

- riferisce in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari...;*
- illustra racconti, film, spettacoli;*
- drammatizza racconti, narrazioni, filmati;*
- realizza giochi simbolici;*
- realizza manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche;*
- esprime semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente;*
- ascolta brani musicali, ne segue il ritmo col corpo, esegue semplici danze;*
- esprime valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati;*
- partecipa al canto corale.*

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
CAMPI DI ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO. Ordine, misura, spazio, tempo, natura <i>Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; colloca</i>

		<p><i>correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali; si orienta nel tempo della vita; coglie le trasformazioni naturali; è curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni e utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze</i></p>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p><i>-Collocare nello spazio se stessi, persone, orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno il futuro immediato e prossimo.</i></p> <p><i>-Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura.</i></p> <p><i>-Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni, azioni.</i></p>	<p><i>-Conoscere e rispettare la sequenza di attività relativa alla giornata scolastica.</i></p> <p><i>-Osservare, commentare e sperimentare i diversi mutamenti stagionali.</i></p> <p><i>-Scoprire le trasformazioni ambientali e i conseguenti mutamenti nei modi di vivere degli abitanti.</i></p> <p><i>-Valutare e descrivere la quantità e la qualità degli oggetti della realtà naturale (in base a forma, colore, dimensione...).</i></p> <p><i>-Riordinare immagini in sequenza.</i></p> <p><i>-Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà.</i></p> <p><i>-Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</i></p>	<p><i>-Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre), di successione, contemporaneità, durata.</i></p> <p><i>-Linee del tempo.</i></p> <p><i>-Periodizzazione: giorno /notte; fasi della giornata: giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.</i></p> <p><i>-Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra..).</i></p> <p><i>-Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti.</i></p> <p><i>-Simboli, mappe e percorsi.</i></p> <p><i>-Figure e forme.</i></p> <p><i>-Numeri e numerazione.</i></p> <p><i>-Strumenti e tecniche di misura.</i></p>	<p><i>-Compilazione di calendari (presenze, tempo, incarichi...).</i></p> <p><i>-Conversazioni.</i></p> <p><i>-Uscite esplorative.</i></p> <p><i>-Osservazione e descrizione del territorio, paese, ambiente naturale nelle diverse stagioni.</i></p> <p><i>-Rilevazione, attraverso l'esperienza diretta delle differenze esistenti fra gli abitanti del passato e quelli del presente.</i></p> <p><i>-Analisi dei dati caratterizzanti le varie strutture pubbliche, le case, i negozi, le vie, le piazze...</i></p> <p><i>-Esplorazioni nel giardino della scuola, coltivazioni di piante e fiori.</i></p> <p><i>-Osservazione degli ambienti che ci circondano (vicini e lontani).</i></p> <p><i>-Passeggiate per le vie del paese per</i></p>

	<i>-Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</i>		<i>osservare i cambiamenti nei diversi periodi dell'anno durante le festività.</i>
--	---	--	--

ATTEGGIAMENTI

Il bambino:

- utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio;*
- mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi....) eventi della propria storia anche nel raccontare; riferisce le fasi di una procedura o di un semplice esperimento;*
- osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e ne distingue le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi;*
- raggruppa, ordina, seria oggetti; effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche, algoritmi....;*
- sa numerare;*
- distingue e individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano;*
- utilizza semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE	
CAMPI DI ESPERIENZA		TUTTI <i>Il bambino di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o le conferme dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</i>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<i>-Acquisire ed interpretare l'informazione</i>	<i>-leggere testi iconici;</i> <i>-osservare l'ambiente;</i> <i>-ascoltare attivamente testi narrati;</i> <i>-selezionare le informazioni rilevanti;</i> <i>-formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi o sconosciuti;</i> <i>-sperimentare le ipotesi formulate;</i> <i>-utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</i>	<i>-associare immagini e significati;</i> <i>-riconoscere semplici segni e simboli;</i> <i>-tecniche di ascolto attivo;</i> <i>-individuare gli elementi significativi;</i> <i>-utilizzare e completare schemi e tabelle;</i> <i>-semplici tecniche di comunicazione;</i> <i>-semplici deduzioni;</i> <i>-strategie di memorizzazione;</i>	<i>-recitare rime e filastrocche per memorizzare le stagioni, i mesi dell'anno, i giorni della settimana...;</i>

<i>-Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti</i>	<i>-collegare nuove informazioni ad alcune già possedute; -individuare spontaneamente relazioni tra oggetti, avvenimenti, fenomeni; -scegliere soluzioni per risolvere semplici problemi.</i>	<i>-semplici criteri di classificazione e relazione di quantità, forma, dimensione anche attraverso percorsi sensoriali; -relazioni di prima-dopo; -relazione di causa-effetto; -relazioni topologiche; -analogie e differenze; -sequenze delle azioni da compiere per il raggiungimento dell'obiettivo;</i>	<i>-costruire cartelli per illustrare le routine, l'organizzazione della giornata scolastica, le uscite didattiche....facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.</i>
<i>Organizzare il proprio apprendimento</i>	<i>-rispettare la consegna; -acquisire consapevolezza della scansione della giornata;</i>	<i>-sequenze logiche per la realizzazione della consegna; -routine (organizzazione della giornata scolastica).</i>	<i>-A partire da una narrazione, da una lettura, ma anche da un'esperienza attiva in natura, illustrare le fasi principali e verbalizzarle; -da un compito dato verbalizzare le fasi per la realizzazione e disegnare tutto il materiale che occorre.</i>
<i>Autovalutare il proprio percorso</i>	<i>-acquisire consapevolezza dell'errore; -acquisire consapevolezza di saper fare</i>	<i>-strategie di autocorrezione; -strategie di autovalutazione</i>	<i>-discussioni, dialoghi per raccontare le esperienze, le attività realizzate; -promuovere la discussione come pratica per valorizzare il lavoro svolto e individuare qualche errore; -schede operative.</i>

ATTEGGIAMENTI

Il bambino

- individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega;*
- formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti;*
- individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive;*
- ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati..;*
- utilizza strumenti predisposti per organizzare dati;*
- motiva le proprie scelte.*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
CAMPI DI ESPERIENZA		TUTTI <i>Il bambino di fronte a una realtà possiede la capacità di intervenire e modificarla traducendo le idee in azioni. Sa individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Dinanzi al lavoro proposto sa gestire la realizzazione facendo scelte da operare e azioni da pianificare dimostrando la sua autoefficacia e capacità di agire in modo consapevole e autonomo.</i>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> -Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni; -Assumere e portare a termine compiti e iniziative; -Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti; -Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving 	<ul style="list-style-type: none"> -esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto; -sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti; -giustificare le scelte con semplici spiegazioni; -formulare proposte di lavoro, di gioco... -confrontare la propria idea con quella altrui; -conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro; -riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza; -organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto delle insegnanti; -discriminare tra ciò che è bene e ciò che è male in relazione a informazioni ricevute o avvenimenti vissuti; -cooperare con altri nel gioco e nel lavoro; 	<ul style="list-style-type: none"> -regole della discussione; -i ruoli e la loro funzione; -modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici); -fasi di un'azione; -modalità di presa di decisioni condivise attraverso l'ascolto reciproco al fine di arrivare ad un accordo. 	<ul style="list-style-type: none"> -discutere su argomenti diversi di interesse; -rispettare i turni e ascoltare gli altri; -spiegare e sostenere le proprie ragioni, -di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni, attuarle e verificare; -prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa; “progettare” un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione; -individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura; -esprimere valutazioni sul lavoro

	<i>-ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</i>		<i>svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante</i>
--	---	--	--

ATTEGGIAMENTI

Il bambino:

- prende iniziative di gioco e di lavoro;*
- collabora e partecipa alle attività collettive;*
- osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni;*
- individua semplici soluzioni a problemi di esperienza;*
- prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità;*
- ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco;*
- esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA DIGITALE <i>-bambini anni 4- 5</i>	
CAMPI DI ESPERIENZA		TUTTI <i>Il bambino riconosce e distingue strumenti di ricerca semplice o di gioco. Inizia a usare lo strumento tecnologico(mouse, tastiera, touch).</i> <i>Gioca con le tecnologie per abbinare, scegliere, ricercare, creare. Comunica e condivide, con adulti e coetanei, la propria esperienza mentre gioca. Impara a condividere il gioco. Racconta ciò che vede sugli schermi. Rispetta il proprio turno. Dà il proprio contributo</i>	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<i>-Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.</i>	<i>-muovere correttamente il mouse e alcuni tasti;</i> <i>-aprire e chiudere un programma;</i> <i>-eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer;</i> <i>-utilizzare la tastiera alfabetica e numerica per prime forme di scrittura spontanea;</i>	<i>-il computer e i suoi usi;</i> <i>-mouse;</i> <i>-tastiera;</i> <i>-icone principali;</i> <i>-alcuni strumenti di comunicazione e i suoi usi (tablet);</i> <i>-coding .</i>	Vedi abilità

	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare il pensiero computazionale; -visionare immagini, documentari...al computer. 		
ATTEGGIAMENTI Il bambino: -con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante , utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche; -utilizza tastiera e mouse; apre e chiude un programma; -riconosce e utilizza lettere e numeri nella tastiera o in software didattici; -utilizza il pensiero computazionale; -visiona immagini, documentari, test multimediali.			

LA PROGETTAZIONE VIENE ARTICOLATA

PER

“UN PROGETTO AL MESE” - UDA per Competenze

Settembre 2023:

UDA "FANTASTICA ACCOGLIENZA"

OTTOBRE/ NOVEMBRE 2023:

- 1) UDA “ LA BELLEZZA INTORNO A NOI”**
- 2) UDA “AUTUNNO IN RICICLO”**
- 3) UDA “ LA RACCOLTA DELLE CASTAGNE”**

DICEMBRE 2023

UDA “LA MAGIA DEL NATALE ”

GENNAIO 2024

- 1) UDA “SAPORI D'INVERNO”**
- 2) UDA “ LA BELLEZZA DELL'INVERNO”**

FEBBRAIO 2024 :

UDA “CARNEVALE CHE ALLEGRIA”

TABLEAUX VIVANTS (8° Edizione)

MARZO 2024

UDA “ LA BELLEZZA DELLA PRIMAVERA”

MARZO/ APRILE 2024

UDA “ PAESI DA RISCOPRIRE”

MAGGIO 2024 :

UDA “ UN PAESAGGIO DI FIORI “

8° Edizione di L'INFIORATA (l'arte che profuma di fiori)

GIUGNO 2024

1) UDA “ E' FESTA”

2) UDA “SAPORI D'ESTATE”

Dal mese di OTTOBRE 2023 al mese di GIUGNO 2024

UDA : CODING UNPLUGGED e ROBOTICA EDUCATIVA con BEE-BOT

Praia A Mare Settembre 2023

Le insegnanti della Scuola dell'Infanzia

“.....Siamo alla grammatica della fantasia. Alla sua rotonda troneggia una mente che guarda all'insù, dove le stelle si rincorrono tra incanti e illusioni.

Se i bambini decidono di volare sulle ali dei sogni devono necessariamente porsi sul naso occhiali anticonformisti e trasgressivi. Irrrinunciabili, per guardare un mondo rovesciato che lascia alle spalle una quotidianità opaca e vuota di sorprese e incanti.

Parliamo di una vita banale imprigionata in routine, in sequenze ripetute, in vissuti algoritmici.

Soltanto la fantasia e i sogni liberano l'avventura lungo sentieri lastricati di rotture mentali, di fughe nell'immaginario, di emozioni forti. Dove abita l'inattuale e l'ignoto.

Solo così si potrà salire sugli altipiani che danno sguardo a un mondo rovesciato”.

F. Frabboni da LA SCUOLA COMPRENSIVA