

# Aggiornamento documento Valutazione

## Scuola Primaria

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
PRAIA A MARE**



Dirigente scolastico Dott.ssa Patrizia Granato

*Documento a cura della commissione per la valutazione nella Scuola Primaria*

## Sommario

Sommario	1
<b>Introduzione</b>	1
Dal Curricolo agli strumenti di valutazione	7
<b>ITALIANO</b>	10
<b>LINGUA INGLESE</b>	13
<b>STORIA</b>	14
<b>GEOGRAFIA</b>	16
<b>MATEMATICA</b>	18
<b>SCIENZE</b>	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
<b>TECNOLOGIA</b>	23
<b>MUSICA</b>	24
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	27
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	29
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	31

## Introduzione

❖ **Integrazione al documento di valutazione 2020/2021**

Questo documento nasce in continuità e ad integrazione del documento provvisorio per la Nuova Valutazione nella Scuola Primaria redatto nell'A.S. 2020/2021 con l'intento di adeguare il documento di valutazione d'Istituto all'O.M. 172/04.12.2020.

### ❖ **Le Linee guida per la valutazione nella Scuola Primaria O.M.172/4-12-2020**

A decorrere dall'a.s.2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa attraverso un **giudizio descrittivo**, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

Il *giudizio descrittivo* si riferisce ai livelli di apprendimento raggiunto da un alunno e ai suoi progressi negli apprendimenti disciplinari.

I *giudizi descrittivi* sono correlati a quattro livelli di apprendimento.

La valutazione non sarà più riferita *alle discipline* nella loro globalità (es. Italiano, Matematica etc.), ma ai *singoli obiettivi di apprendimento* per ogni nucleo tematico delle discipline e individuati per classi parallele.

## ❖ I Livelli di apprendimento

I livelli sono definiti sulla base di *dimensioni* che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo.

In coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

**Avanzato:** *l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.*

**Intermedio:** *l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.*

**Base:** *l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.*

**In via di prima acquisizione:** *l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.*

## ❖ Le Dimensioni

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze:

- autonomia
- continuità
- tipologia della situazione (nota e non nota)
- risorse mobilitate

## ❖ Quadro delle Competenze e Indicazioni Nazionali

I punti di riferimento imprescindibili per l'individuazione dei traguardi di competenza e degli obiettivi disciplinari oggetto di valutazione sono le *“Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione”* e il *“Quadro europeo delle competenze chiave”* .

I “Nuclei tematici” delle Indicazioni Nazionali costituiscono il riferimento per identificare aggregazioni di contenuti o di processi di apprendimento e, dunque, ad essi afferiscono gli obiettivi disciplinari.

Le “**Competenze chiave**” di riferimento, secondo il dettato europeo, sono le seguenti e **coinvolgono tutte le discipline d’insegnamento:**

- *Competenza alfabetica funzionale;*
- *Competenza multilinguistica;*
- *Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;*
- *Competenza digitale;*
- *Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*
- *Competenza in materia di cittadinanza;*
- *Competenza imprenditoriale;*
- *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione cultura;*

#### ❖ **Valutazione alunni/e con disabilità, bisogni specifici di apprendimento e bisogni educativi speciali**

Come previsto dall’ordinanza, la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62. La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell’apprendimento tiene

contato del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti dell'IC di Praia a Mare contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

Come definito nell'articolo 3, comma 7 dell'ordinanza, restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

Tenuto conto che, come enunciato nelle Linee guida, sono previste nel biennio (non ancora terminato) azioni di formazione dal Ministero dell'Istruzione allo scopo di orientare e accompagnare le istituzioni scolastiche nel processo di transizione alle nuove modalità di espressione del giudizio descrittivo degli apprendimenti nella valutazione periodica e finale, il suddetto documento potrà essere oggetto di successive modifiche e integrazioni.

#### ❖ **Valutazione alunni stranieri**

La valutazione degli alunni stranieri tiene conto della normativa ministeriale in riferimento alle *“Linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri”* e all'**O.M. 4.06.2022** relativa alla *“Valutazione degli alunni e studenti ucraini iscritti nelle classi del primo e del secondo ciclo di istruzione a partire dal 24 febbraio 2022 a seguito della guerra in Ucraina”*.

## ❖ Dal Curricolo agli strumenti di valutazione

I documenti ai quali ancorare una valutazione con giudizio descrittivo sono il **Curricolo d'Istituto**, mediante il quale la scuola declina gli **obiettivi** e i **Traguardi** delle Indicazioni Nazionali, e le **progettazioni annuali** delle singole classi. Attraverso questi documenti si definisce il repertorio degli obiettivi di apprendimento oggetto di **valutazione periodica e finale** di ogni alunno in ogni disciplina.

Per ogni disciplina si individuano gli obiettivi di apprendimento significativi e rappresentativi delle scelte didattiche e pedagogiche e delle progettazioni concrete dei Docenti messe in atto anche in situazioni complesse (per esempio la selezione di obiettivi essenziali in caso di didattica a distanza o integrata oppure quella relativi allo svolgimento di compiti autentici e di laboratori durante la didattica in presenza).

A ciascun obiettivo significativo si fa corrispondere il **livello** che va agganciato alle **dimensioni** che rappresentano le manifestazioni dell'apprendimento.

**I livelli e le quattro dimensioni con gli obiettivi significativi e le discipline di riferimento determinano il quadro del giudizio descrittivo.**



Di seguito un esempio di tabella utilizzabile per la descrizione del livello

		DIMENSIONI			
		Autonomia	Tipologia della situazione nota/non nota	Risorse mobilitate (fornite dal docente/reperate spontaneamente)	Continuità
L I V E L L I	Avanzato				
	Intermedio				
	Base				
	In via di prima acquisizione				

Di seguito un esempio di tabella che consente, invece, di individuare in via generale la descrizione del livello relativo ad un determinato obiettivo.

**L'alunno porta a termine il compito attinente all'obiettivo:**

	<b>autonomia</b>	<b>tipologia della situazione</b>	<b>risorse mobilitate</b>	<b>continuità</b>
<b>Avanzato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● In completa autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Con sicurezza sia in situazione nota che non nota</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzando una varietà di risorse fornite dall'insegnante o reperite spontaneamente in contesti formali e informali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sempre con continuità</li> </ul>
<b>Intermedio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● In autonomia; solo in alcuni casi necessita del supporto dell'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solo in situazioni note; in situazioni non note talvolta necessita dell'aiuto dell'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzando le risorse fornite dall'insegnante e, solo a volte, quelle reperite altrove</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Con continuità</li> </ul>
<b>Base</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il più delle volte con il supporto dell'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solo in situazione nota</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzando le risorse predisposte dall'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● In modo discontinuo</li> </ul>
<b>In via di prima acquisizione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solo con il supporto dell'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● In modo essenziale, solo in situazioni note e con il supporto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Solo utilizzando le risorse predisposte dall'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● In modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante</li> </ul>

## ITALIANO

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasando, completando, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 5<sup>^</sup></b>
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture Esprimersi in modo corretto, completo e originale	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito
Letture	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze

			operando inferenze		
Scrittura	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo			Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche	Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua			Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso	Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse

## LINGUA INGLESE

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

L'alunno/a:

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Nucleo tematico	Obiettivi classe 1 <sup>^</sup>	obiettivi classe 2 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 3 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 4 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 5 <sup>^</sup>
Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie
Parlato	Produrre semplici messaggi	Produrre semplici messaggi	Produrre messaggi	Produrre messaggi	Produrre messaggi
Scrittura	—	Copiare e completare semplici parole	Scrivere brevi messaggi	Scrivere brevi messaggi/testi	Scrivere brevi testi

## STORIA

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

L'alunno/a

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizza e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Nucleo tematico	Obiettivi classe 1 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 2 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 3 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 4 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 5 <sup>^</sup>
Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche
Strumenti concettuali	Riconoscere alcuni cambiamenti che	Riconoscere la differenza tra le	Riconoscere la differenza tra mito e	Individuare relazioni tra gruppi	Individuare relazioni tra gruppi

	avvengono nel tempo	diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo	racconto storico: organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate	umani e contesti spaziali e temporali
Produzione scritta e orale	Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati	Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi	Conoscere e utilizzare i contenuti esposti con precisione e proprietà lessicale	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale
Uso delle fonti	Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale




## GEOGRAFIA

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

#### L'alunno/a

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Nucleo tematico	Obiettivi classe 1 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 2 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 3 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 4 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 5 <sup>^</sup>
Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni dati	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento
Linguaggio della geo-graficità	Compiere percorsi seguendo indicazioni date	Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali	Leggere ed interpretare dati e carte	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina



Paesaggio e sistema territoriale	Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	Conoscere e organizzare i contenuti	Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi	Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi
----------------------------------	--	--	-------------------------------------	--	--

# MATEMATICA

## Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

### L'alunno/a:

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 5<sup>^</sup></b>
NUMERI	Conoscere e operare con numeri naturali entro il 20 ed eseguire semplici operazioni	Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo	Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio  Riconoscere figure geometriche e simmetrie	Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche	Classificare e operare con le figure geometriche	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche	Conoscere e operare con le figure geometriche
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione.  Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.

## SCIENZE

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

#### L'alunno/a

- **Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.**
- **Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti**
- **Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.**
- **Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.**
- **Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute.**
- **Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.**
- **Rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente naturale e sociale.**

Nucleo tematico	Obiettivi classe 1 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 2 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 3 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 4 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 5 <sup>^</sup>
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione	Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti.	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti.

		personali e realizza		descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>Raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</p> <p>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, identificare relazioni spazio-temporali</p>	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico.	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute.	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio

	Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale.	l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.
--	--	--	--	---	--

## TECNOLOGIA

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

**L'alunno/a:**

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Nucleo tematico	Obiettivi classe 1 <sup>^</sup>	obiettivi classe 2 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 3 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 4 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 5 <sup>^</sup>
VEDERE E OSSERVARE	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova	Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.



	applicazione.				
<b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per la selezione, preparazione e presentazione di alimenti. Eseguire decorazioni, riparazioni e manutenzione.	Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta.	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali.	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni .software in funzione del compito stabilito.	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito.

## MUSICA

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

#### L'alunno/a:

- **Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.**
- **Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.**
- **Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.**
- **Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.**
- **Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.**
- **Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.**
- **Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.**

Nucleo tematico	Obiettivi classe 1 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 2 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 3 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 4 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 5 <sup>^</sup>
Ascoltare: percepire, comprendere	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità,	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata	Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche

	durata				
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare			Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonore	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle

## ARTE E IMMAGINE

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

**L'alunno/a:**

- **Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).**
- **È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).**
- **Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.**
- **Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.**

Nucleo tematico	Obiettivi classe 1 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 2 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 3 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 4 <sup>^</sup>	Obiettivi classe 5 <sup>^</sup>
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo
Osservare e leggere		Descrivere e	Descrivere e	Leggere, descrivere	Leggere, descrivere

immagini		analizzare immagini	analizzare immagini	e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)
Comprendere e apprezzare le opere d'arte			Descrivere e analizzare immagini	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico

## EDUCAZIONE FISICA

### Traguardi di competenza al termine della scuola primaria

**L'alunno/a:**

- **Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.**
- **Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.**
- **Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.**
- **Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.**
- **Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.**
- **Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.**
- **Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.**

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi classe 1<sup>^</sup></b>	<b>obiettivi classe 2<sup>^</sup></b>	<b>obiettivi classe 3<sup>^</sup></b>	<b>obiettivi classe 4<sup>^</sup></b>	<b>obiettivi classe 5<sup>^</sup></b>
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti

		spazio-temporali	spazio-temporali	spazio-temporali	spazio-temporali
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri
Linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione

		proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche		
Gioco-sport	Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici



## EDUCAZIONE CIVICA

### Traguardi di competenza

Allegato B "Linee Guida per l'Educazione Civica" - Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n.254/2012)

#### L'alunno/a:

- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

<b>Nucleo tematico</b>	<b>Obiettivi classe 1<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 2<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 3<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 4<sup>^</sup></b>	<b>Obiettivi classe 5<sup>^</sup></b>
Costituzione	Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio	Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno
Sviluppo sostenibile	Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per	Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva

				tutelare la salute	
Cittadinanza digitale			Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali	Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione

La Commissione Valutazione

Agrello Simona, Lamoglie Carmela, Castiglioni Elena, Colautti Giuseppina, Maceri Francesca, Petroni Maria, Dieni Beatrice, Iorio Teresa, Manes Rosa Maria, Benvenuto Angelina